



Monumentos Ambientais em Registro Comemoração ao centenário da imigração japonesa no Brasil

Yutaka Toyota



Primeira visita em Registro



Junho de 2005

Reunião no Bunkyo de Registro

Criação do projeto

Monumentos Ambientais em Registro



Outubro de 2005

Convite da Prefeitura de Registro



Atelier de Arte Yutaka Toyota - Butantã. São Paulo
Setembro de 2006

Primeiro esboço de Monumento

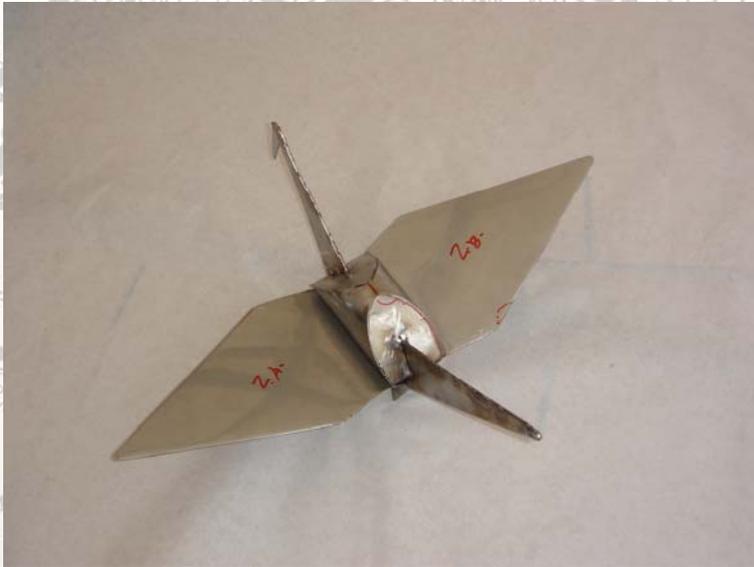
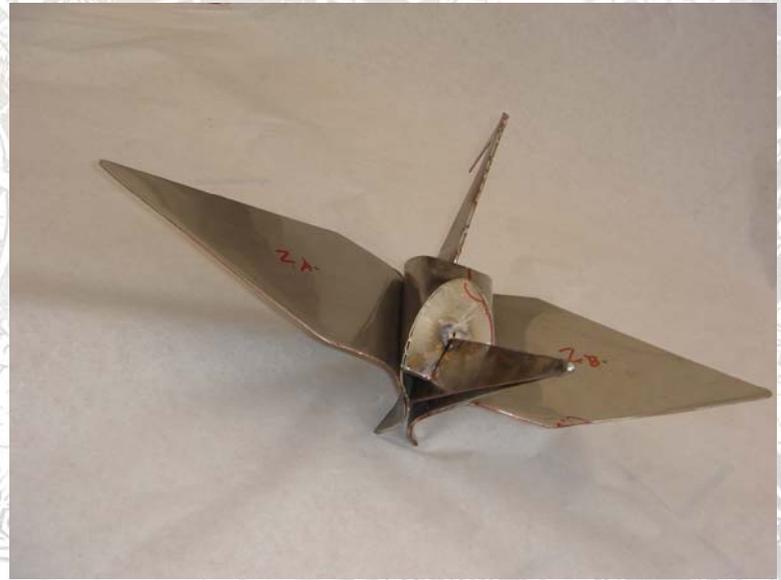


Setembro de 2006

No atelier criando o tsuru







Protótipo do monumento



Acordo firmado entre prefeitura de Registro, Banco Sudameris e Yutaka Toyota



Setembro de 2006

Apresentação do Projeto “Monumentos Ambientais de Registro”



Prefeitura de Registro

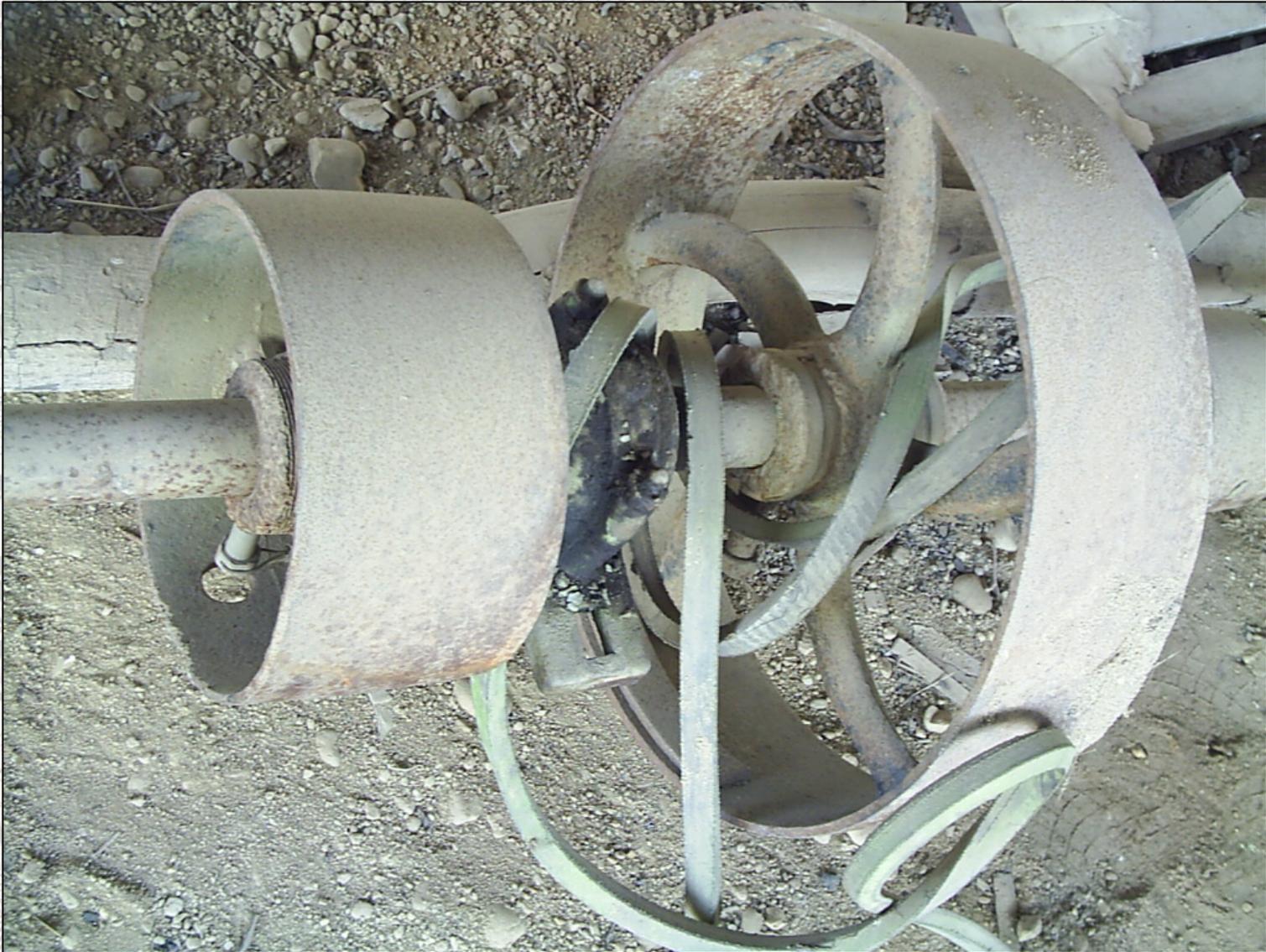
Janeiro de 2007

Em busca das Sucatas



Janeiro de 2007

Sucata das Fábricas de Arroz e Chá







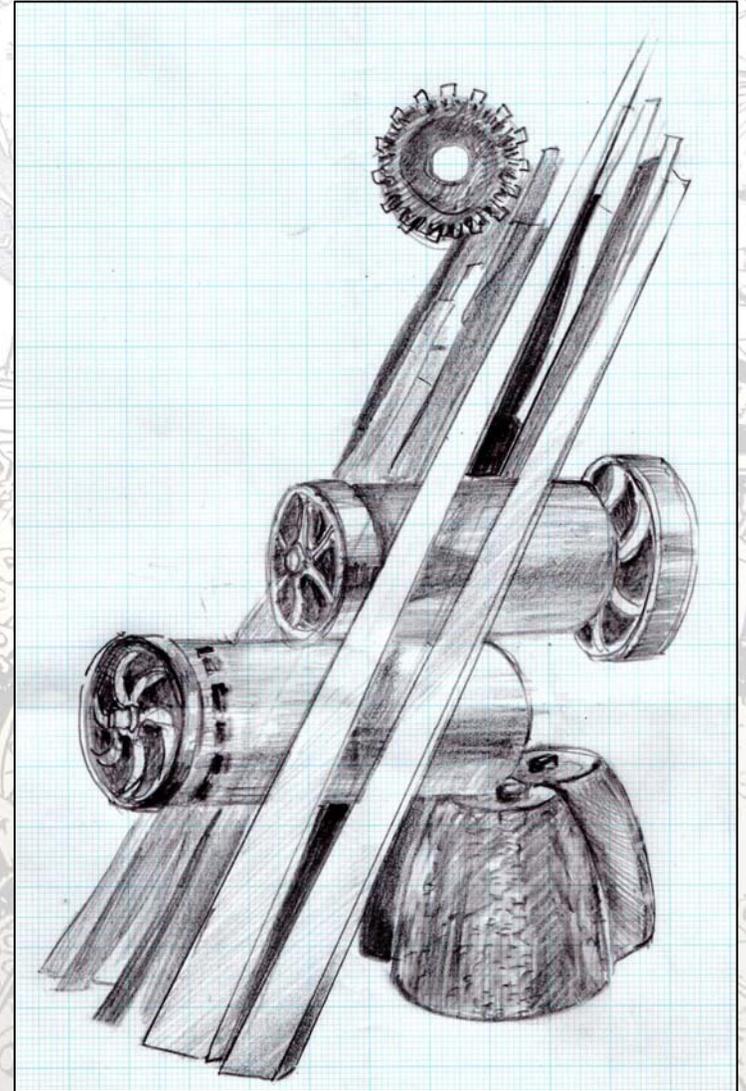
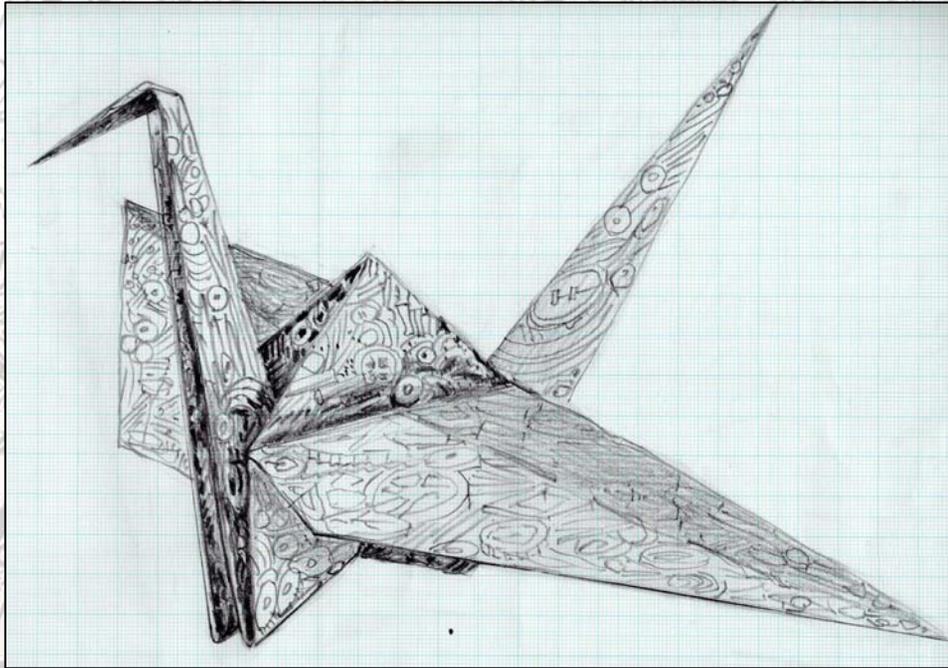


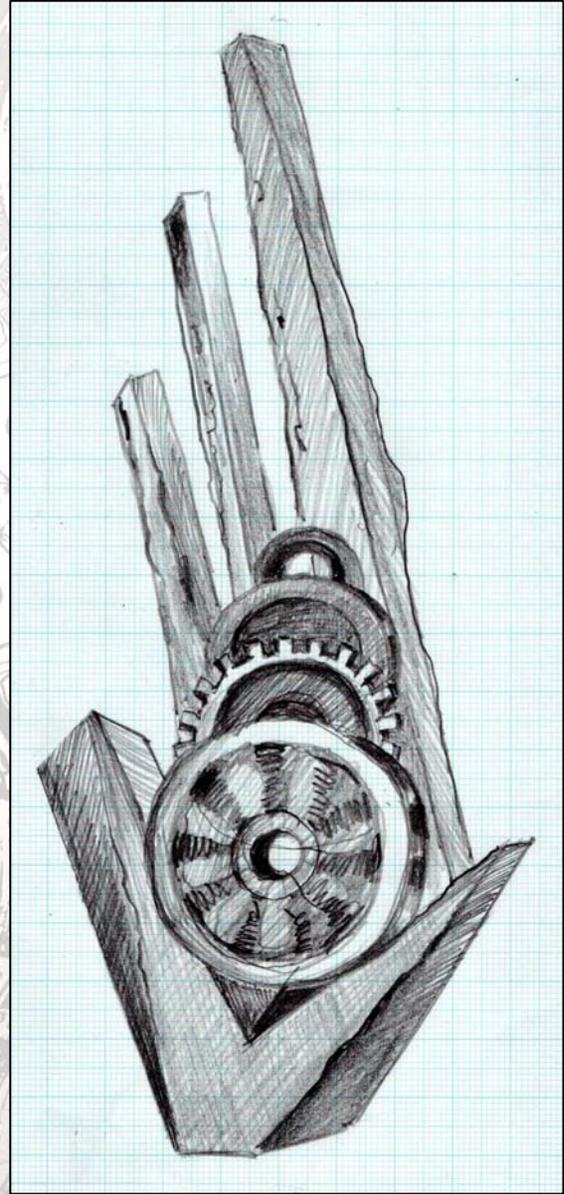
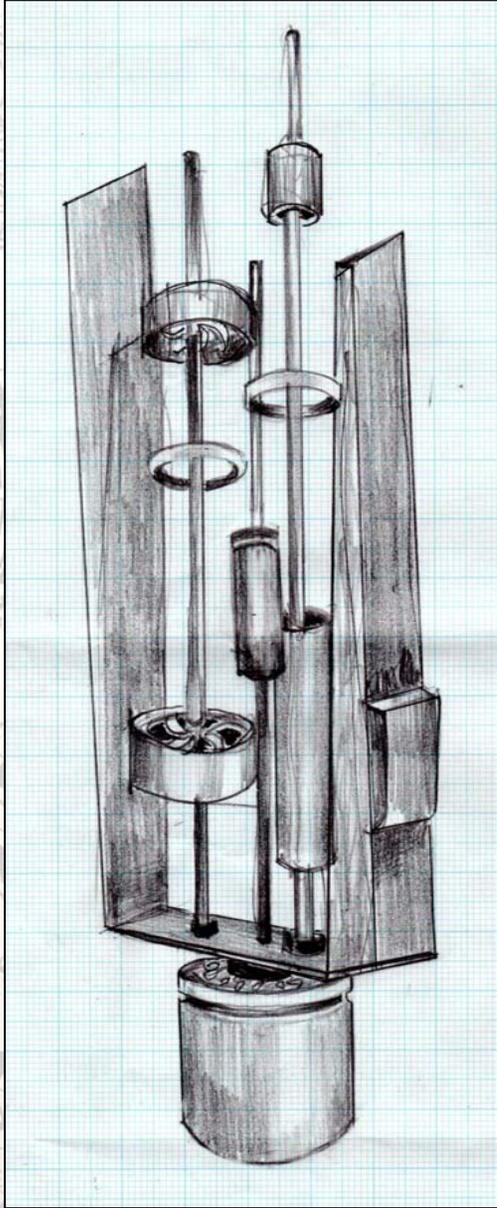


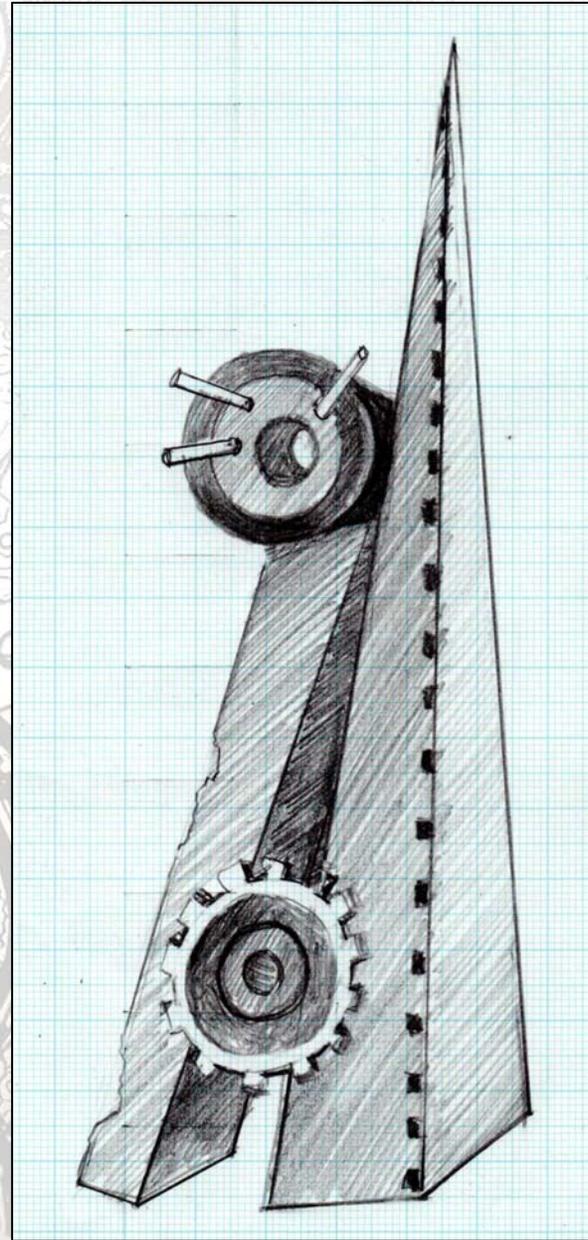
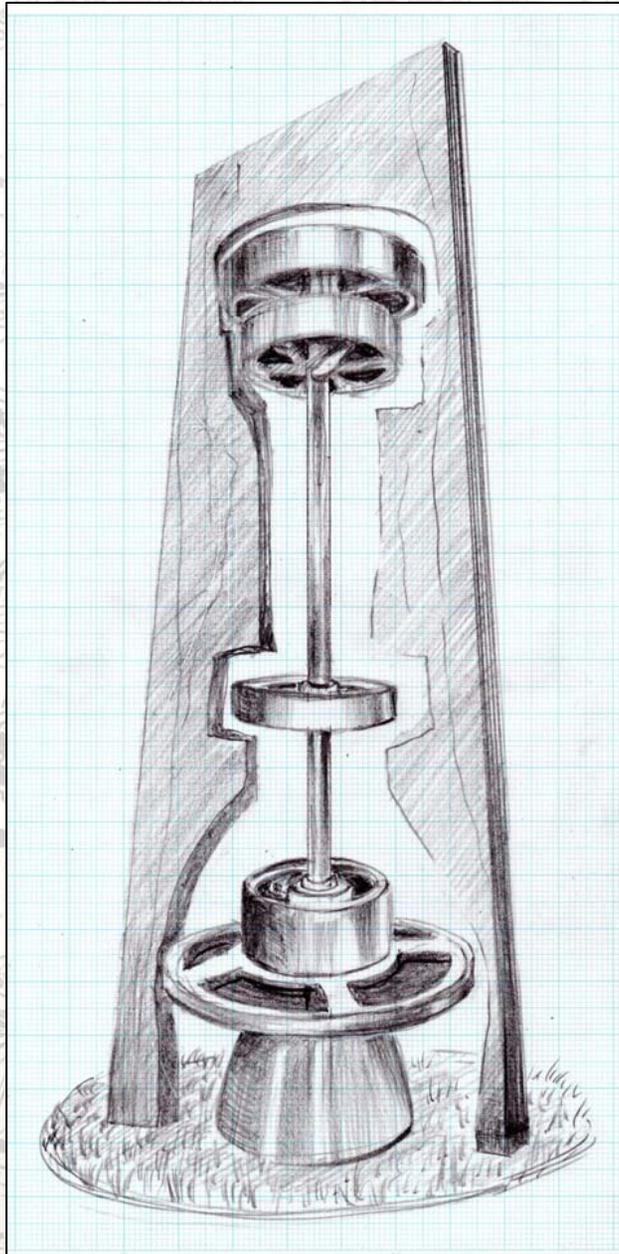




Esboços dos monumentos

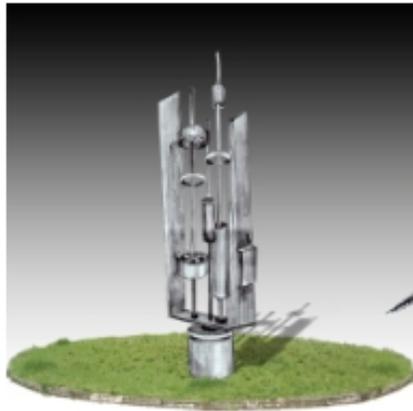






Projeto Cidade de Registro

Esculturas para áreas publicas da cidade



Toyata 2006

Escolha de locais para os monumentos



Locais escolhidos



A - Praça R. João Batista Pocci



B - Praça dos Expedicionários



D - Rodoviária do Registro



C - Trove entre Av. Prof. Jonas B.L. e Av. Clara Gianotti de S.



E - Rotatória Av. H. Matsuzawa



F - Rotatória Av. Clara Gianotti de Souza



Ga - Bunkyo

Retirando as Sucatas



Janeiro de 2007





atelier improvisado em Registro



Toyota convida Ferrão para coordenar seus auxiliares

Montagem e solda



Montagem e cores











Primeiro monumento para o Bunkyo de Registro



Convite para a Inauguração da 1ª. Escultura em Registro



A Comissão Municipal e da Região Sudoeste para as comemorações do Centenário da Imigração Japonesa no Brasil em Registro, tem a honra de convidá-lo para a inauguração da primeira escultura comemorativa, "PORTAL DO SOL", do renomado artista plástico YUTAKA TOYOTA, dando início a contagem regressiva rumo ao CENTENÁRIO.

Data: 16 de Junho de 2007 às 15:00 horas (Sábado)
Local: Associação Cultural Nipo-Brasileira de Registro
Av. Presidente Castelo Branco, 792 - Centro - Registro, SP

Hideo Nasuno

Presidente da Comissão do Centenário em Registro



Inauguração com a presença de autoridades



16 de junho de 2007



Croqui do monumento



Portal do Sol
16 de junho de 2007



Caminho da Liberdade
07 de setembro de 2007



Rei do Chá
30 de novembro de 2007



Caminho da Prosperidade

24 de Fevereiro de 2008



Chave do Cosmos

22 de abril de 2008



Brilho Eterno
22 de abril de 2008



MENSAGEIRO DO FUTURO

未来からの使者

Prever o futuro de Registro, com especial vocação ao progresso e a cultura, homenageando todos os ensinamentos deixados por nossos antepassados e a experiência da terceira idade que hoje fazem parte do cotidiano da cidade. O “Mensageiro do Futuro 未来からの使者”, simboliza a preservação dos costumes, do ambiente e da memória, pois nos próximos 100 anos, as nossas crianças irão desfrutar e cultivar estas sabedorias.

Yutaka Toyota – autor da obra

Registro, 12 de Outubro de 2008



“AMOR E PAZ” 愛と平和

Por último, o início. Gosto de acreditar que durante a longa viagem do navio “Kasato Maru”, sobrevoava um Tsuru. Esta cegonha asiática que esconde em suas belas formas toda uma crença milenar. Com devoção, os japoneses acreditam na paz, na saúde, na fortuna e na longevidade, e foram com estes pensamentos que os primeiros imigrantes japoneses chegaram ao Brasil. Este monumento simboliza o Amor e a Paz para todo povo brasileiro, fruto da miscigenação de várias etnias e culturas, de coração e alma da grandeza desta pátria.

Viva, aos brasileiros, que o Amor e a Paz sempre nos acompanhem!

Yutaka Toyota

Registro, 30 de novembro de 2008.



Celebrando o Centenário da Imigração Japonesa no Brasil



Agradeço a Cidade de Registro pela oportunidade de realizar este projeto.

Sem a ajuda de muitas entidades e instituições e sobretudo por todos os colaboradores diretos este projeto não seria possível

COMISSÃO MUNICIPAL DO CENTENÁRIO EM REGISTRO.

Prefeito Municipal :Clovis Vieira Mendes

Presidente da Câmara Municipal :Nilton José Hirota da Silva

Presidente da Com. do Centenário em Registro : Hideo Nasuno

Presidente da Assoc. Cult. Nipo-Bras. de Registro: Rubens Takeshi Shimizu

Presidente do Registro Base Ball Club: Satoru Sasaki

Coordenadora Municipal do Centenário: Inês Sati Okuyama Kawamoto

Idealizador: Manoel Kenji Chikaoka

Comissão do Marco: Engº Kunihiko Takahashi

Agradecimento:

Walter Shindi Ihoshi – deputado federal

Orídio Shimizu – superintendente do Banco Real

Produção executiva do Atelier Yutaka Toyota: Oscar Toyota e Gianni Toyota

técnico responsável: Ferrão - artista plástico

Auxiliares: Junior, Tico e Jairo